

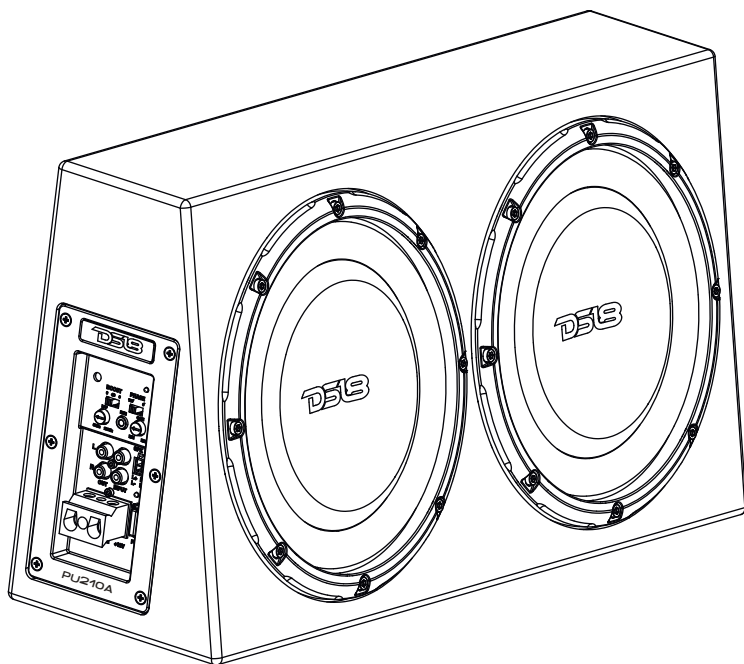


OWNER'S MANUAL
MANUAL DE USUARIO

PU210A

**10" ACTIVE SUBWOOFER SHALLOW
ENCLOSURE WITH 10" PASSIVE
SUBWOOFER FOR PICK-UP TRUCKS**

**CAJA PLANA DE SUBWOOFER
ACTIVO DE 10" CON SUBWOOFER
PASIVO DE 10" PARA CAMIONETAS**



**BLACK CARPET
ALFOMBRA NEGRA**

ENGLISH | ESPAÑOL



INSTRUCTIONS FOR FUNCTIONS AND CONTROLS

1. REMOTE CONTROLLER OUTLET:

The Remote Controller adjusts the gain. Turn the volume knob to max before using your remote.

2. BOOST: The boost ranges from 0dB to 6dB.

3. PHASE: Phase adjusting switch, the phase ranges from 0° to 180° degrees.

4. LPF: Low pass frequency adjusting knob. The frequency ranges from 50Hz to 200Hz.

5. GAIN: Knob for volume adjustment.

6. LOW LEVEL OUTPUT / INPUTS:

LOW LEVEL OUTPUT: A daisy chain output for connection to another amplifier with a low level input using only a single RCA output from the source (head unit).

LOW LEVEL INPUT: For connection to any source (head unit) with a low level output. This is your RCA output from the source (head unit).

7. POWER CONNECTION TERMINALS: Connect these to vehicle's battery. Make sure these are the correct connections as this can damage the unit.

+12V: Connect the terminal to the vehicle's +12V source.

REM: Connect the terminal to the remote cable originating from the source, this controls the amplifier switching on. The applied voltage must be between 10 and 15 VDC.

GND: Ground terminal. Connect it to the car chassis, and ensure the ground cable length is kept to a minimum.

8. FUSE: Standard ATC fuse. You must use a 30A fuse if you need to change it.

9. PROTECTION / POWER INDICATOR:

When the amplifier is operating correctly, the LED will show as green. When the amplifier is in protection mode, the LED will show as red.

INSTRUCCIONES PARA FUNCIONES Y CONTROLES

1. SALIDA DE CONTROL REMOTO:

El control remoto ajusta la ganancia. Gire la perilla del volumen al máximo antes de utilizar el control remoto.

2. REFUERZO: El refuerzo varía de 0dB a 6dB.

3. FASE: Interruptor de ajuste de fase. La fase varía entre 0° a 180° grados.

4. LPF: Perilla de ajuste de la frecuencia de paso bajo. La frecuencia varía entre 50Hz y 200Hz.

5. GANANCIA: Perilla para ajustar el volumen.

6. SALIDA / ENTRADAS DE BAJO NIVEL:

SALIDA DE BAJO NIVEL: Una salida en cadena para la conexión a otro amplificador con una entrada de bajo nivel utilizando sólo una única salida RCA de la fuente (reproductor principal).

ENTRADA DE BAJO NIVEL: Para la conexión a cualquier fuente (reproductor principal) con una salida de bajo nivel. Esta es su salida RCA de la fuente (reproductor principal).

7. TERMINALES DE CONEXIÓN DE ALIMENTACIÓN: conéctelos a la batería del vehículo. Asegúrese de que sean las conexiones correctas ya que pueden dañar la unidad.

+12V: Conecte el terminal a la fuente de +12V del vehículo.

REM: Conecte el terminal al cable remoto procedente de la fuente, esto controla el encendido del amplificador. El voltaje aplicado debe estar entre 10 y 15 VDC.

GND: Terminal de tierra. Conéctelo al chasis del vehículo, y asegúrese de que la longitud del cable de tierra es mínima.

8. FUSIBLE: Fusible ATC estándar. Debe utilizar un fusible de 30A si necesita cambiarlo.

9. INDICADOR DE PROTECCIÓN / ALIMENTACIÓN: Cuando el amplificador está funcionando correctamente, el LED se mostrará en verde. Cuando el amplificador está en modo de protección, el LED se mostrará en rojo.

10. HIGH LEVEL (SPEAKER LEVEL) INPUTS:

If your head unit does not have RCA outputs, you can use the speaker outputs for the audio source of the subwoofer. Use the supplied cable and wire harness and connect the outputs properly as shown in the connection diagram in this manual.

Auto Turn-On/Off:

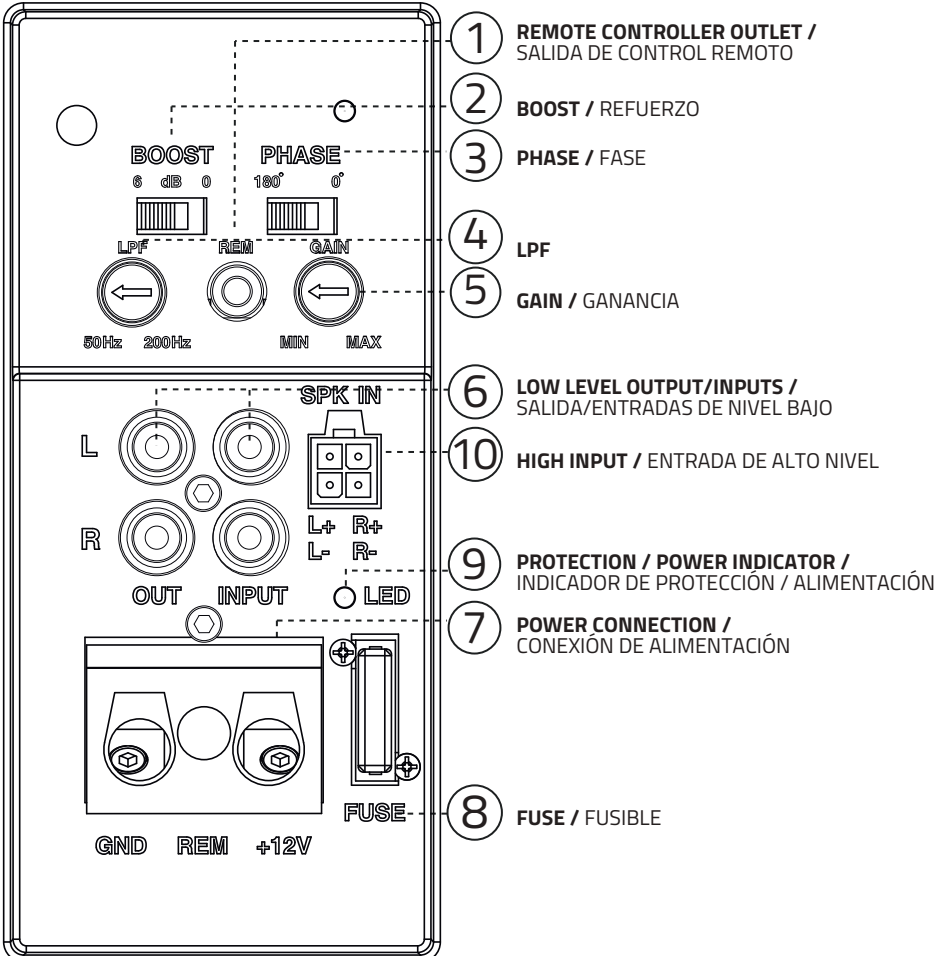
When an input audio signal from the HIGH INPUT port is detected, the amplifier turns ON/OFF instead of using a REM cable from a source.

10. ENTRADAS DE ALTO NIVEL (NIVEL DE ALTAVOZ): Si su reproductor principal no dispone de salidas RCA, puede utilizar las salidas de altavoz para la fuente de audio del subwoofer. Utilice el cable y el mazo de cables suministrados y conecte las salidas correctamente como se muestra en el diagrama de conexiones de este manual.

Encendido y Apagado Automático:

Cuando se detecta una señal de entrada de audio en el puerto de ENTRADA ALTA, el amplificador se enciende/apaga en lugar de usar un cable REM de una fuente.

FUNCTIONS / FUNCIONES:



INSTALLATION INSTRUCTIONS

Professional installation by an authorized DS18 dealer is highly recommended! Otherwise, the performance of your new equipment may not be satisfactory. In the event that you decide to do your own installation, please read and follow this manual carefully.

Failure to do so may compromise the integrity of this product, your vehicle, and possibly void the product warranty.

Secure the subwoofer box with a strap or bracket to screw it down and prevent it from being loose in your cab. This will avoid movement that could damage the Subwoofers or the box itself. Properly securing the box will also reduce the risk of movement during acceleration or hard braking. Failure to secure the box properly could result in major injuries in the event of an accident.

Once your PU210A is installed, follow these simple steps:

Now you are ready to play it for the first time. It is best to leave the gain all the way down at the start. Now, start with the head unit volume low and work your way up.

Next you can tune the amp, we recommend using the Low Pass Filter at 80Hz or lower depending on your system. Take your time and make only one adjustment at a time. It may take sometime to get the system fully adjusted. During this time the amp is drawing current from the battery. You should check the battery voltage from time to time and re-charge it if it gets low.

That's it! You are done.

Turn it up and enjoy your new DS18 upgrade!

INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN

¡Se recomienda la instalación profesional por parte de un distribuidor autorizado DS18! De lo contrario, el rendimiento de su nuevo equipo puede no ser satisfactorio. En caso de que decida realizar usted mismo la instalación, lea y siga este manual atentamente.

Si no lo hace, puede poner en peligro la integridad de este producto, su vehículo y posiblemente anular la garantía del producto.

Asegure la caja del subwoofer con una correa o un soporte para atornillarla para prevenir que la caja esté suelta en su cabina. Esto evitará que se mueva y dañe los subwoofers o la propia caja. Asegurar adecuadamente la caja también reducirá el riesgo de movimiento durante la aceleración o el frenado brusco. No asegurar la caja correctamente podría resultar en lesiones graves en caso de accidente.

Una vez instalado su PU210A, siga estos sencillos pasos:

Ahora está listo para usar la caja por primera vez. Es mejor dejar la ganancia hasta abajo al principio. Ahora, empiece con el volumen del reproductor principal bajo y vaya aumentándolo gradualmente.

A continuación puedes afinar el amplificador, recomendamos usar el filtro de paso bajo a 80Hz o menos dependiendo de tu sistema. Tómalo tu tiempo y haz solo un ajuste a la vez. Puede llevar algún tiempo ajustar completamente el sistema. Durante este tiempo el amplificador está consumiendo corriente de la batería. Deberías comprobar el voltaje de la batería de vez en cuando y recargarla si baja.

¡Eso es todo! Ya has terminado.

Súbele el volumen y disfruta de tu nuevo DS18.

WE LIKE IT LOUD

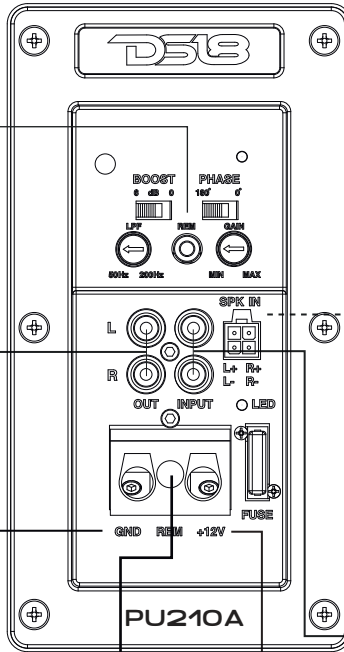
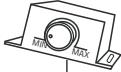
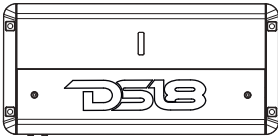
WIRING DIAGRAM / DIAGRAMA DE CABLEADO

REMOTE LEVEL CONTROL FROM DASHBOARD

CONTROL REMOTO DEL NIVEL
DESDE EL TABLERO

OUTPUT AUDIO SIGNAL TO FEED
AN EXTRA AMPLIFIER (FOR
EXAMPLE A SPEAKERS AMPLIFIER)

SEÑAL DE AUDIO DE SALIDA PARA
ALIMENTAR UN AMPLIFICADOR
ADICIONAL (POR EJEMPLO, UN
AMPLIFICADOR DE ALTAVOCES)



CHASSIS GROUND
(BARE METAL)
(BLACK)

TIERRA DEL CHASIS
(METAL EXPUESTO)
(NEGRO)



SOURCE UNIT
UNIDAD FUENTE

REMOTE TURN-ON
ENCENDIDO REMOTO

FUSE
FUSIBLE

RED
ROJO



GENERAL SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES GENERALES:

Speaker Type & Size / Tipo y tamaño de altavoz	10" Active + 10" Passive (261+261mm) / 10" activo + 10" pasivo (261 + 261 mm)
RMS Power Handling (14.4V) / Manejo de potencia RMS (14,4V)	350W
MAX Power Handling (14.4V) / Manejo de potencia MAX (14,4V)	700W
Sensitivity (1w/1m) / Sensibilidad (1w / 1m)	87dB
Frequency Response / Respuesta de frecuencia	30-250Hz

SPEAKER SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DE LOS ALTAVOCES:

Voice Coil Diameter / Diámetro de la bobina de voz	1.5" / 38.6mm
Voice Coil Former Material / Material interior de la bobina de voz	Aluminum / Aluminio
Winding Material / Material de bobinado	EISV
Cone Material / Material del cono	IPP
Surround Material / Material de la suspensión	Rubber / Goma
Basket Material / Material de la canasta	Steel / Acero
Magnet Material / Material del imán	Ferrite / Ferrita
Magnet Weight / Peso del imán	40 oz

AMPLIFIER SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DEL AMPLIFICADOR:

Amplifier Class / Clase de amplificador	Digital
Amplifier Type / Tipo de amplificador	Monoblock Subwoofer / Subwoofer monobloque
Number of Channels / Número de canales	1 CH / 1 canal
Minimum Impedance / Impedancia mínima	2 ohms
Signal to Noise Ratio / Relación señal a ruido	75dB
Efficiency @ 4ohm / Eficiencia a 4 ohmios	75%
Total Harmonic Distortion (THD) / Distorsión armónica total (THD)	0.30%
Low Level Input Range / Rango de entrada de nivel bajo	0.1-0.6V
High Level Input / Entrada de alto nivel	Yes (Auto Turn-On) / Sí (Encendido automático)
Selectable X-Over / Crossover seleccionable	LPF Fixed / LPF fijo
X-Over Filter Range / Rango de filtro de crossover	50-200Hz
Bass Boost Range / Rango de refuerzo de graves	0-6dB
Bass Boost Frequency / Frecuencia de refuerzo de graves	50Hz
Phase Selector / Selector de fase	0° ~ 180°
LED Indicator / Indicador LED	Power / Protection / Poder / Protección
Power Input Terminal Size / Tamaño del terminal de entrada de energía	8Ga (Quick Connector) / 8Ga (Conector rápido)

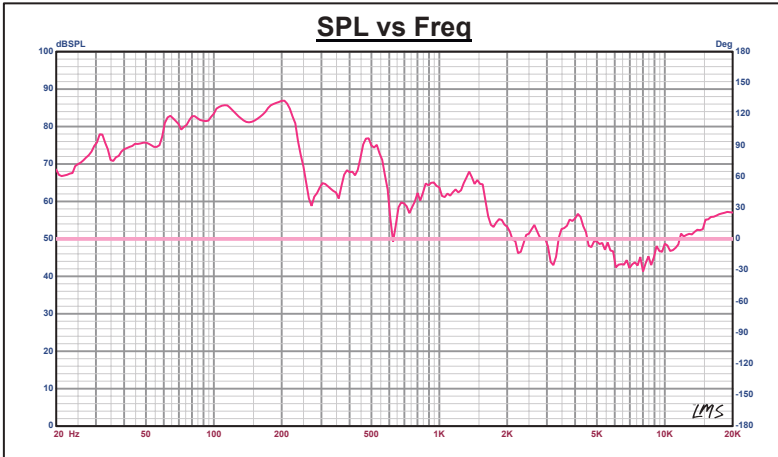
Fuse Size / Tamaño del fusible	30A
Remote Level Control / Control de nivel remoto	Yes / Sí
Thermal Protection / Protección térmica	Yes (75 °C / 167 °F) / Sí (75 °C / 167 °F)
Over-Load Protection / Protección de sobrecarga	Yes / Sí
DC Output Protection / Protección de salida DC	Yes / Sí
Short Circuit Output Protection / Protección de salida de cortocircuito	Yes / Sí
Voltage Input Protection / Protección de entrada de voltaje	Yes (<9V,>16V) / Sí (<9V,>16V)
Signal Output (Pass-Through RCA) / Salida de señal (RCA de paso)	Yes / Sí

BOX SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DE LA CAJA:

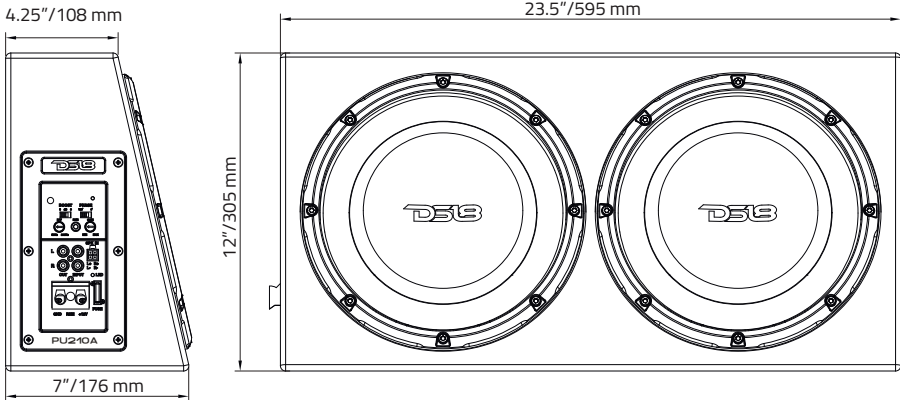
Internal Volume / Volumen interno	16L / 0.56ft3
Load Configuration / Configuración de carga	Single 2 ohms / Individual 2 ohmios
Box Type / Tipo de caja	Sealed Box / Caja sellada
Box Material / Material de la caja	5/8" / 15mm MDF
Finish Material / Material de acabado	Black Carpet / Alfombra negra
-3dB Dropping Point / Punto de caída -3dB	F3 45Hz

MEASUREMENTS / MEDIDAS:

Overall Height / Altura total	12" / 305mm
Overall Width / Ancho total	23.5" / 595mm
Depth 1 (Top) / Profundidad 1 (Arriba)	4.25" / 108mm
Depth 2 (Bottom) / Profundidad 2 (Abajo)	7" / 176 mm



MEASUREMENTS / MEDIDAS:



WARRANTY

Please visit our website DS18.com for more information on our warranty policy.

We reserve the right to change products and specifications at any time without notice.

Images may or may not include optional equipment.

GARANTÍA

Visite nuestra página web DS18.com para obtener más información sobre nuestra garantía.

Nos reservamos el derecho de cambiar productos y especificaciones en cualquier momento sin previo aviso. Imágenes pueden incluir o no equipo opcional.



WARNING:

Cancer and Reproductive Harm.
www.P65Warning.ca.gov



ADVERTENCIA:

Cáncer y Daño Reproductivo.
www.P65Warning.ca.gov



FOR MORE INFORMATION
PLEASE VISIT
DS18.COM

WE LIKE IT LOUD

